

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRAVERSETOLO

Curricolo per alunni non italofoni

Anno scolastico 2015/2016

Il curriculum per alunni di recente immigrazione dell'Istituto Comprensivo di Traversetolo consta di una parte relativa all'insegnamento dell'italiano L2 e di una parte relativa agli insegnamenti disciplinari.

PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO L2

In base al quadro comune di riferimento europeo per le lingue e alla esplicitazione dei macro-obiettivi di insegnamento della lingua italiana per i livelli del quadro europeo (riportati in Appendice) si sono individuati due livelli di insegnamento della lingua italiana L2.

Il primo livello è volto all'acquisizione della lingua per comunicare (Livello A1 e A2 del quadro comune europeo).

Il secondo livello introduce all'utilizzo della lingua italiana per l'attività di studio (Livello B1 del quadro comune europeo)

La prospettiva del secondo livello è il raggiungimento del livello B2 che permetterebbe all'alunno di inserirsi a pieno nell'attività della classe.

PRIMO LIVELLO

1) ASCOLTARE E COMPRENDERE

1. Ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali ricorrenti nel linguaggio della classe e del laboratorio

- a. rispondere ai saluti
- b. comprendere ed eseguire comandi che richiedono una "risposta fisica" (avvicinarsi, alzarsi, sedersi, vieni qui, andiamo ...)
- c. comprendere e agire consegne relative ad attività di manipolazione (taglia, incolla, colora, ...)
- d. comprendere ed eseguire indicazioni di lavoro scolastico (leggi, copia, scrivi, ...)
- e. comprendere semplici osservazioni di valutazione sul lavoro svolto (bravo, bene, ...)

2. Ascoltare e comprendere micro-messaggio orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana

- a. comprendere il significato globale con l'aiuto di elementi chiave e di facilitazioni paralinguistiche
- b. apprendere nuovi vocaboli relativi alla vita scolastica e alla vita quotidiana
- c. comprendere e riconoscere le frasi affermative e interrogative che prevedono un modello domanda / risposta di tipo chiuso

3. Ascoltare e comprendere brevi storie legate all'esperienza personale e brevi racconti relativi a esperienze concrete vissute da altri, con il supporto di immagini e drammatizzazioni

- a. comprendere il contenuto globale
- b. individuare i personaggi, i luoghi, le azioni
- c. riordinare il racconto in sequenze cronologiche di immagini
- d. scegliere la frase più significativa come legenda di ciascuna sequenza

2) COMUNICARE ORALMENTE

1. *Parlare con pronuncia "accettabile", al fine di essere compresi*
2. *Usare vocaboli ed espressioni di uso frequente per denominare e indicare*
 - a. denominare cose, persone, animali, reali e non
 - b. costruire campi lessicali con nomi e aggettivi
 - c. usare il lessico appreso in nuovi contesti
3. *Chiedere e dare informazioni*
 - a. sulla propria identità
 - b. sull'ambiente della scuola
 - c. sull'ambiente familiare
 - d. sulle qualità più evidenti di persone, oggetti e situazioni
 - e. sulla posizione e la collocazione nello spazio
 - f. sulla successione e la dimensione del tempo
 - g. chiedere una cosa
 - h. chiedere a qualcuno di fare qualcosa
4. *Esprimere aspetti della soggettività*
 - a. esprimere i propri bisogni
 - b. esprimere gusti e preferenze
 - c. esprimere condizioni soggettive e fisiche
 - d. esprimere stati d'animo
 - e. esprimere accordo o disaccordo
5. *Raccontare brevemente fatti e avvenimenti relativi all'esperienza personale recente*
 - a. raccontare fatti accaduti nel presente
 - b. raccontare fatti ed episodi accaduti nel passato immediato
6. *Sostenere una breve conversazione in un piccolo gruppo*

3) LEGGERE E COMPRENDERE DIVERSI TIPI DI TESTO

1. *Decodificare e leggere*
 - a. possedere la corrispondenza grafema/fonema
 - b. leggere i diagrammi, i trigrammi e i suoni complessi
 - c. rispettare i legami e le pause
 - d. usare i toni adatti alla punteggiatura

2. *Leggere e comprendere brevi testi*

- a. associare la parola all'immagine
- b. associare brevi frasi a immagini
- c. rispondere a domande strutturate sul testo
- d. comprendere il significato globale di un breve testo
- e. eseguire una serie di istruzioni scritte
- f. cogliere le informazioni principali di un breve testo
- g. ordinare in sequenze

4) PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE

1. *Scrivere e trascrivere parole e brevi frasi*
2. *Completare brevi testi*
3. *Riordinare le parti di un testo*
4. *Saper utilizzare la lingua posseduta in semplici produzioni scritte*

5) RICONOSCERE NEL LINGUAGGIO ORALE E SCRITTO STRUTTURE MORFOSINTATTICHE E LESSICALI

1. *Sviluppare le nozioni ortografiche di base*
2. *Riconoscere alcuni elementi morfologici (nomi, articoli, verbi) e saperli utilizzare all'interno della frase*
3. *Riconoscere e utilizzare nella frase gli indicatori spazio-temporali*

6) USARE LA LINGUA IN FUNZIONE INTERCULTURALE

1. *Confrontare alcuni elementi della lingua madre con elementi della lingua italiana (valorizzazione della lingua d'origine)*
 - a. rilevare differenze e similitudini nei due alfabeti
 - b. costruire semplici glossari bilingue
2. *Conoscere e confrontare elementi della cultura d'origine e della cultura italiana (valorizzazione della cultura d'origine)*
 - a. narrare aspetti ed esperienze relativi alla propria storia e alla cultura d'origine (feste, religione, cibi, ecc...)
 - b. cogliere similitudini e differenze relative a giochi, fiabe, feste, cibo, ecc...

Secondo livello

1) ASCOLTARE E COMPRENDERE

1. *Ascoltare e comprendere il racconto di un'esperienza*
 - a. comprendere il significato globale, individuando i personaggi, il luogo, il tempo
2. *Ascoltare e comprendere descrizioni di oggetti, luoghi e persone*
3. *Ascoltare e comprendere testi narrativi letti dall'insegnante*
 - a. cogliere il significato globale del racconto
 - b. cogliere alcuni elementi analitici
4. *Ascoltare e comprendere brevi lezioni relative alle diverse discipline*
 - a. cogliere l'argomento e il tema
 - b. comprendere il significato globale
 - c. comprendere i termini settoriali
 - d. formulare domande relative ai termini e ai contenuti non compresi

2) COMUNICARE ORALMENTE

1. *Saper utilizzare la lingua nelle forme colloquiali e standard richieste dalle situazioni di vita quotidiana*
 - a. cominciare ad utilizzare registri diversi (formale – informale)
 - b. chiedere e dare informazioni
 - c. saper chiedere spiegazioni e chiarimenti rispetto a elementi comunicativi non compresi e a malintesi
2. *Raccontare i fatti vissuti in prima persona o ai quali si è assistito e riferire fatti accaduti ad altri*
 - a. correggere la comunicazione "libera" sulla base di domande poste dagli interlocutori
 - b. organizzare la comunicazione sulla base degli schemi narrativi individuati (Dove? Quando? Che cosa? Perché?)
3. *Raccontare elementi della propria identità e della propria storia utili per farsi conoscere dagli altri*
4. *Intervenire in una conversazione (in piccolo gruppo) esprimendo il proprio punto di vista e tenendo conto della comunicazione degli altri*
5. *Saper esporre contenuti relativi alle diverse discipline*
 - a. dichiarare l'argomento e il tema
 - b. sintetizzare il significato globale
 - c. utilizzare i termini settoriali

3) LEGGERE E COMPRENDERE DIVERSI TIPI DI TESTO

1. *Consolidare la capacità di lettura*

2. *Leggere e comprendere testi di vario genere (narrativo, informativo, regolativi)*

- a. utilizzare il dizionario
- b. rispondere a domande di tipo chiuso (multiple e V/F) e/o aperto
- c. riferire il contenuto del testo

3. *Leggere e comprendere testi relativi alle varie discipline (leggere per studiare)*

- a. cogliere l'argomento e il tema
- b. rispondere a domande di verifica di comprensione del testo (chiose o aperte)

4) PRODURRE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE

1. *Produrre brevi testi di tipo funzionale e di carattere personale*

- a. scrivere una lettera ad un destinatario reale
- b. scrivere un diario personale
- c. scrivere un messaggio o un appunto
- d. compilare questionari e moduli
- e. scrivere istruzioni

2. *Scrivere brevi storie, narrazioni e trame di elaborati scritti o multimediali*

- a. Elaborare testi
- b. Rielaborare testi (completamenti, modifiche di personaggi, luoghi, etc)
- c. Sintetizzare testi

5) RICONOSCERE NEL LINGUAGGIO ORALE E SCRITTO STRUTTURE MORFOSINTATTICHE E LESSICALI

1. *Consolidare le nozioni ortografiche di base*

2. *Riconoscere gli elementi morfologici (nomi, articoli, verbi, aggettivi e avverbi) e saperli utilizzare all'interno della frase*

3. *Individuare la frase minima e le principali espansioni*

6) USARE LA LINGUA IN FUNZIONE INTERCULTURALE

1. *Conoscere e confrontare elementi della cultura d'origine e della cultura italiana (valorizzazione della cultura d'origine)*

- a. narrare aspetti ed esperienze relativi alla propria storia e alla cultura d'origine (feste, religione, cibi, ecc...)
- b. cogliere similitudini e differenze relative a giochi, fiabe, feste, cibo, ecc...

PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda le programmazioni disciplinari, ogni insegnante è tenuto a partecipare all'acquisizione della lingua potenziando il lessico specifico di ogni disciplina ed esercitando le strutture apprese nelle attività specifiche.

Nella scuola primaria, soprattutto in fase predisciplinare della prima e della seconda, il curricolo di **matematica e inglese** può essere condiviso da subito dagli studenti non italofoni per lo meno nelle attività di tipo esecutivo.

Per quanto riguarda **storia geografia e scienze**, vengono di seguito declinati solo gli obiettivi *ponte* quelli cioè propedeutici alle attività che gli studenti svolgeranno col resto della classe e che hanno lo scopo di fornire gli studenti del lessico e dei concetti di base. E' possibile e auspicabile prevedere, quando l'alunno abbia raggiunto un livello B1 nella conoscenza della Lingua Italiana, l'utilizzo di testi semplificati, glossari, mappe concettuali e quant'altro sia utile a consentire la partecipazione dell'alunno alle attività del gruppo classe, l'acquisizione di un metodo di studio e le conoscenze disciplinari presentate.

CURRICOLO DI STORIA

- saper riordinare immagini ed eventi secondo il "PRIMA-DOPO";
- collocare fatti ed eventi della propria vita sulla linea del tempo;
- utilizzare la linea del tempo e collocarvi i fatti storici;
- conoscere i termini definire il tempo
 - conoscere il calendario: le parti della giornata, i giorni della settimana, le stagioni;
 - conoscere i termini *anno, decennio, secolo, millennio*
- leggere carte e mappe storiche utilizzando la legenda;
- costruire un lessico di base in grado di guidare la comprensione e lo studio della storia attraverso:
 - abbinamento immagine e parola;
 - abbinare parola-sinonimo;
 - abbinare parola-definizione;
 - raggruppare parole secondo campi semantici es. le parole del politeismo
 - raggruppare parole secondo indicatori dati es. le parole della città greca
- confrontare gli aspetti di diverse civiltà

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

- orientarsi nello spazio, utilizzando correttamente i locativi;
- costruire un lessico di base in grado di guidare la comprensione e lo studio della geografia attraverso:
 - abbinamento immagine e parola;
 - abbinare parola-sinonimo;
 - abbinare parola-definizione;
 - raggruppare parole secondo campi semantici es. le parole dell'acqua
 - raggruppare parole secondo indicatori dati es. le parole della montagna
- leggere una carta geografica utilizzando una legenda

- conoscere i luoghi e le funzioni degli stessi all'interno della città;
- individuare e saper nominare le risorse di un territorio e metterle in relazione con le attività da esse dipendenti;
- saper descrivere un ambiente naturale utilizzando i termini specifici.

CURRICOLO DI SCIENZE

- distinguere tra viventi e non viventi;
- distinguere tra animali-vegetali-minerali;
- riordinare e descrivere fasi della vita di una pianta o di un animale;
- nominare i principali materiali e le loro principali caratteristiche, aumentando il grado di difficoltà dagli aggettivi di largo uso a termini via via più complessi e specifici;
- saper operare classificazioni secondo alcune caratteristiche (carnivoro, solido etc.)
- costruire un lessico di base in grado di guidare la comprensione e lo studio delle scienze attraverso:
 - abbinamento immagine e parola;
 - abbinare parola-sinonimo;
 - abbinare parola-definizione;
 - raggruppare parole secondo campi semantici es. le parole dell'acqua
 - raggruppare parole secondo indicatori dati es. le parole della digestione
- verbalizzare una tabella .

Nella scuola secondaria di primo grado occorre tener presente che l'alunno, proveniente da realtà scolastiche non italiane, possiede conoscenze e abilità in merito ad alcune discipline e, in base alla lingua d'origine e alle competenze maturate, apprende in modo e con tempi diversi.

Per rispondere a tale esigenza, la parte del curricolo di Istituto per l'alunno di recente immigrazione non italofono della scuola secondaria di primo grado raccoglie quegli obiettivi e quei possibili contenuti-base di ciascuna disciplina che mettono in condizione l'alunno di giungere ad acquisire le competenze disciplinari cardine e un lessico appropriato per affrontare i contenuti svolti in classe, dapprima semplificati e poi, gradualmente, sempre più complessi.

Diventano ambiti di apprendimento privilegiato della lingua italiana L2 le educazioni poiché prevedono attività legate al "fare" e quindi parzialmente svincolate dalla conoscenza della lingua veicolare.

In particolare nell'insegnamento di educazione motoria lo stretto legame della disciplina con l'attività fisica, di movimento, permette a ciascun alunno di seguire tutte le proposte rivolte alla classe e acquisire le stesse abilità e conoscenze degli altri alunni per imitazione. L'educazione motoria diventa ambito privilegiato per accelerare l'acquisizione dei termini base dell'italiano per comunicare.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

OBIETTIVI

1. **COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE**
 - comprendere singole parole e brevi frasi proprie dell'ambito quotidiano e familiare
 - comprendere semplici istruzioni
2. **PRODUZIONE ORALE**
 - saper riprodurre singole parole e brevi frasi con una pronuncia e un'intonazione accettabili e comprensibili
 - saper formulare semplici domande e risposte su argomenti personali
3. **COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA**
 - riconoscere singole parole e brevi frasi cogliendone il significato generale
4. **PRODUZIONE SCRITTA**
 - saper scrivere alcune parole e semplici frasi in modo corretto
 - saper completare semplici messaggi relativi ad ambiti familiari e quotidiani.

CONTENUTI MINIMI

- I pronomi personali soggetto
- Il verbo to be: forma affermativa, negativa, interrogativa
- Gli articoli determinativi e indeterminativi
- Il verbo to have : forma affermativa, negativa, interrogativa
- Aggettivi possessivi, dimostrativi
- Il plurale dei sostantivi
- There is – there are
- Il verbo can
- Il verbo must
- Question words
- Il presente : present simple and present continuous

LESSICO DI BASE

- Colours
- Numbers: 1 - 100
- Days of the week
- Months of the year
- Seasons
- Clothes
- Classroom and school objects
- Possessions
- Adjectives
- Verbs
- Places and prepositions of place

CURRICOLO DI LINGUA FRANCESE

OBIETTIVI

1. ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)
 - Comprendere globalmente semplici messaggi orali
2. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)
 - Leggere testi e descrizioni cogliendone gli aspetti essenziali;
3. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)
 - Scambiare semplici messaggi orali; conoscere alcune abitudini e aspetti del Paese di cui si studia la lingua.
4. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)
 - Produrre testi scritti guidati usando il lessico e strutture semplici

CONTENUTI

Funzioni linguistiche

- saper salutare e congedarsi;
- saper chiedere e dire come va;
- saper presentarsi e presentare qualcuno;
- saper chiedere e dire il nome;
- saper identificare qualcuno o qualcosa;
- saper chiedere e dire una parola lettera per lettera;
- saper chiedere e dire la nazionalità;
- saper parlare delle materie e degli impegni scolastici;
- saper chiedere ed esprimere preferenze;
- saper chiedere e dire da dove si viene;
- saper chiedere e dire dove si abita;
- saper chiedere l'età;
- saper raccontare un avvenimento al passato;
- saper fare acquisti;
- saper descrivere le proprie azioni abituali;
- saper parlare del proprio stato di salute

Strutture grammaticali

- I pronomi personali soggetto.
- Gli articoli determinativi e indeterminativi.
- La formazione del femminile.
- La formazione del plurale.
- Il presente indicativo del verbo **être/avoir**
- I verbi del 1° gruppo: **parler** .
- Particolarità del 1° gruppo: **s'appeler**
- La forma interrogativa.

- La forma negativa.
- Gli aggettivi possessivi.
- La forma negativa.
- I verbi del 2° gruppo : finir
- I verbi del 3° gruppo: **aller-venir-Faire-vouloir-pouvoir**

Lessico

- I numeri da 0 a 69
- L'alfabeto
- i giorni della settimana, i mesi dell'anno
- l'umore
- la famiglia
- la scuola
- il tempo libero(lo sport, i passatempo)
- le azioni quotidiane;
- negozi e prodotti alimentari
- Il corpo umano

CURRICOLO DI MATEMATICA

- Conoscere quali sono gli ambiti della Matematica (aritmetica e geometria) e coglierne le differenze

ARITMETICA E ALGEBRA

CLASSE 1[^]

- Sapere cos'è un insieme e come si arriva dal concetto di insieme a quello di numero
- Acquisire il concetto di numero Naturale
- Leggere e scrivere i numeri naturali
- Rappresentare i numeri naturali sulla linea dei numeri, ordinarli e confrontarli.
- Eseguire correttamente le quattro operazioni
- Risolvere semplici espressioni aritmetiche
- Conoscere il sistema metrico decimale e risolvere semplici equivalenze
- Apprendere il significato di elevare a potenza un numero naturale
- Elevare a potenza i numeri naturali
- Comprendere l'importanza e saper applicare le proprietà delle potenze
- Calcolare semplici espressioni con le potenze
- Scrivere i multipli e i divisori di un numero
- Distinguere i numeri primi e i composti
- Scomporre in fattori primi piccoli numeri
- Calcolare il minimo comune multiplo di due o più numeri in casi semplici
- Apprendere il concetto di frazione come operatore
- Eseguire le 4 operazioni e la potenza con le frazioni (i Numeri Razionali)
- Risolvere semplici espressioni con le frazioni
- Saper leggere facili tabelle e grafici

CLASSE 2[^]

- Conoscere e utilizzare in maniera appropriata il linguaggio matematico
- Sapere cos'è un insieme numerico
- Rappresentare e confrontare i numeri Naturali e le frazioni sulla semiretta numerica
- Saper risolvere semplici espressioni con le 4 operazioni e la potenza in N e in Q
- Riconoscere e classificare i numeri decimali
- Trasformare un numero decimale in frazione
- Conoscere il significato di radice di un numero e saperla calcolare con l'uso delle tavole numeriche
- Capire cos'è un rapporto e a cosa servono le proporzioni
- Calcolare il termine incognito di una proporzione

CLASSE 3[^]

- Conoscere e utilizzare in maniera appropriata il linguaggio matematico
- Conoscere gli insiemi Numerici e le loro caratteristiche (N, Q, I, \dots)
- Riconoscere i numeri naturali positivi e negativi (l'insieme Z) rappresentazione sulla retta

- Risolvere semplici espressioni in Z
- Capire a cosa servono le equazioni e risolvere semplici eq-i di 1° grado
- Calcolare la probabilità in condizioni semplici
- Costruire con la tabella a doppia entrata il grafico di una semplice funzione

GEOMETRIA

CLASSE 1[^]

- Rappresentare e individuare gli enti geometrici fondamentali,
- Riconoscere e disegnare punti, rette, semirette, segmenti.
- Confrontare e operare sui segmenti
- Imparare ad individuare i dati, e seppur guidati, comprendere i procedimenti risolutivi di semplici problemi sui segmenti
- Riconoscere un angolo e individuarne i vari tipi
- Acquisire il concetto di parallelismo e perpendicolarità delle rette
- Riconoscere e disegnare le figure piane, in particolare triangoli, quadrilateri.
- Risolvere semplici problemi in cui bisogna calcolare il perimetro dei poligoni

CLASSE 2[^]

- Sapere cos'è un poligono e disegnarlo (triangolo, quadrilateri)
- Comprendere il testo di un problema: descrivere in modo corretto dati, disegnare la figura e il procedimento
- Conoscere il significato di area e di perimetro e riuscire a calcolarli nel caso di figure piane semplici
- Rappresentare punti e figure nel piano cartesiano
- Saper applicare il teorema di Pitagora ai casi più semplici.

CLASSE 3[^]

- Costruire nel piano cartesiano semplici figure geometriche e calcolare il loro perimetro e la loro area
- Riconoscere e disegnare le principali figure solide (Prismi-Parallelepipedo-Cubo-Piramide-Cilindro e Cono)
- Comprendere il testo di un problema: descrivere in modo corretto dati, disegnare la figura e spiegare il procedimento
- Calcolare la superficie e il volume di figure solide semplici
- Conoscere il significato di peso specifico e calcolare il peso di un solido

CURRICOLO DI SCIENZE

- Comprendere e utilizzare in maniera adeguata termini e simboli che caratterizzano il linguaggio scientifico
- Capire quali sono gli aspetti più importanti degli argomenti trattati
- Creare semplici collegamenti tra le parole chiave di un argomento (mappa concettuale)
- Saper fare brevi discorsi sugli argomenti trattati, nei quali si riesca a coglierne la coerenza logica.
- Imparare ad osservare e a riconoscere le caratteristiche fondamentali di fatti e fenomeni reali.
- Conoscere e usare semplici strumenti scientifici (la vetreria, termometro, bilancia, igrometro, Tavola periodica, il mezzo busto, il dinamometro...).

CLASSE 1[^]

- Padroneggiare il Metodo Scientifico durante l'attività laboratoriali

CLASSE 2[^]

- Capire l'importanza del disegno nello studio degli argomenti scientifici (anatomia, chimica, fisica)

CLASSE 3[^]

- Conoscere i parametri della Classificazione scientifica (tipi di rocce, ...)
- Cogliere le relazioni tra Matematica e Scienze (Rappresentazione dei dati nella tabella- uso della Probabilità e della Statistica).

CURRICOLO DI STORIA

- saper gestire le coordinate spazio-temporali
 - conoscere i termini di riferimento per definire il tempo
 - collocare gli anni nei secoli
 - utilizzare la linea del tempo e collocare i fatti
 - leggere carte storiche
- costruire un lessico di base in grado di guidare la comprensione e lo studio della storia
- conoscere fatti, personaggi significativi, aspetti di vita quotidiana legati al programma della classe

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

- orientarsi nello spazio: conoscere i punti cardinali e indicare la posizione di un luogo in rapporto ad un punto di riferimento
- costruire un lessico di base in grado di guidare la comprensione e lo studio della geografia
- saper leggere le carte geografiche e i grafici
- conoscere gli elementi della descrizione fisica e politica dei territori
- acquisire alcune conoscenze sui contenuti relativi al programma della classe

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

- conoscere semplici elementi del linguaggio visivo e i fondamentali termini specifici
- utilizzare alcune tecniche in modo personale
- produrre messaggi attraverso semplici rielaborazioni con funzione comunicativa
- saper leggere un'opera d'arte in modo essenziale

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

- saper riconoscere semplici oggetti e di che materiali sono fatti
- conoscere gli strumenti per il disegno geometrico e li utilizza in modo abbastanza appropriato
- saper realizzare alcune forme geometriche piane
- saper risolvere semplici problemi di proiezioni ortogonali ed assonometriche
- acquisire alcune conoscenze sui contenuti relativi al programma della classe

CURRICOLO DI ED.MUSICALE

- sapersi orientare nell'operazione di lettura delle note
- saper riprodurre ritmi molto semplici
- saper utilizzare gli strumenti a disposizione per riprodurre semplici eventi sonori
- saper comprendere, in modo essenziale, un fatto sonoro o un messaggio musicale

CURRICOLO DI RELIGIONE

1. CONOSCERE I CONTENUTI ESSENZIALI DEL FENOMENO RELIGIOSO
 - sapere alludere attraverso uso di parole-chiave o linguaggio iconico a una o più esperienze religiose personali o di altri
 - legare esperienze conosciute o vissute nel Paese d'origine a una specifica tradizione religiosa
 - giungere a dare una definizione di «religione»
2. RICONOSCERE E APPREZZARE VALORI RELIGIOSI
 - rispettare modi diversi di appartenenza/non-appartenenza alle espressioni di religiosità
 - cogliere ciò che accomuna espressioni e tradizioni religiose diverse
3. RIFERIRSI IN MODO CORRETTO ALLE FONTI E AI DOCUMENTI
 - sapere descrivere un'immagine a soggetto religioso
 - leggere e comprendere alcuni testi di libri sacri che siano disponibili nella lingua originaria
 - leggere e comprendere brevi testi tratti da libri sacri in lingua italiana
4. COMPRENDERE E USARE I LINGUAGGI SPECIFICI
 - riconoscere alcuni termini specifici del fenomeno religioso nella lingua d'origine
 - conoscere e usare alcuni termini specifici del fenomeno religioso in lingua italiana

APPENDICE

Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.

Tav. 1. Livelli comuni di riferimento: scala globale

Livello Avanzato

C2

È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge.

Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.

C1

È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

Livello Intermedio

B2

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

B1

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

Livello Elementare

A2

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

A1

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

	A1	A2	B1	B2
Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.
Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.
Parlato Interaz.	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.
Parlato Produz. orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.
Produz. scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.
Produz. scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.